

G rèce

Pour l'ATELIER EUROPÉEN DE LA TRADUCTION, la Grèce c'est PATRAS, ATHÈNES, THESSALONIQUE, HANIA, AGIOS NICOLAOS – c'est Louisa Mitsakou, Klairy Mitsotakis, Victor Ivanovici, Léonidas Karatsas, Dimitra Kondylaki, Yorgos Dialegmenos, Erophilie Lekka, Yiannis Mavritsakis, Savina Yannatou, Nena Venetsanou, Dimitris Dimitriadis, Yorgos Lagarinos, Loula Anagnostaki, Anna Papastavrou, Vassilis Papavassiliou, George Veltos, Myrtho Rigou, Iannis Papadakis, Henri Kergomard. C'EST LA CRETE – L'EROTOKRITOS, c'est Michaelis Aerakis – EPIDAURE, LIFTERIS VOYADIS, c'est Robert Davreu, Constantin Bobas, Alfonso Silvan, Cristina Mayorga, Maurizio De Rosa, Elena Lazar, Antonio Costa Ideias, tous traducteurs du théâtre grec – C'est Jacques Laccarière, Jean Pierre Vernant, Claire Nancy, Nicole Loraux, Alexis Alexakis, Dominique Grandmont – plus eux que la mer Égée, le mont Parnasse, le mont Ida... et pourtant... C'est aussi Kostis Horafas, Iannis Vardas, Vassilis Stavrakakis – C'est OMICRON OMEGA, ALPHA, BETA, GAMMA – ZOI, BIEN SUR, QUI A PROMIS D'ETRE UN JOUR PREMIER MINISTRE DE LA GRÈCE...