

B_{ABEL}

Quand Babylone n'est plus, BABEL est toujours et partout (nom d'associations, de programmes, de sites...).

Peut on parler d'un esprit Babel ? Qui indiquerait une sensibilité au mythe moins ses aspects punitif. BABEL serait devenu comme un nom de RALLIEMENT, ralliement à une histoire, à une espérance, à un dépassement – BABEL n'est plus la tour où une langue éclate en plusieurs langues, jusqu'à l'effroi, mais la tour qui éclaire la différence des langues pour en dégager les liens. Babel est un tremplin, une posture dynamique qui cultive la différence des langues comme un bien précieux.

Est BABEL (serait BABEL) ce qui s'appuie sur le mythe pour le renverser et produire une figure symétrique où la différence des langues est recherchée et non plus appréhendée.